# REGLAMENTO BÁSICO CONCURSO BAILE K-POP

**1. Normas generales**

El concurso se llevará a cabo dentro de la convención San Cris Con el 18 de octubre de 2025 (horario por definir) en Casa Mazariegos y consistirá en la presentación de un baile con música del género pop o rock coreano.

La participación en el concurso implica el conocimiento y aceptación de las siguientes bases:

**2. Inscripciones**

- Todas y todos los participantes deberán registrarse en la página https://www.sancriscon.com/concursos-2025 a más tardar el 16 de octubre a las 00:00 hrs.

**3. Participación:**

- El baile se realizará en grupos de 4 a 9 integrantes y presentarán sólo una coreografía.
- La comunicación con el grupo se realizará a través de una o un representante del mismo grupo concursante cuyos datos deben de ser ingresados en el formulario de la página de registro antes citada.
- El equipo organizador del concurso no será responsable por fallas de comunicación entre los miembros del grupo concursante.
- Una sola persona no podrá pertenecer a más de un grupo.
- La edad mínima para participar es de 12 años y todos los menores de edad deberán presentar una autorización firmada por sus padres.
- Las actuaciones no deberán sobrepasar los 7 minutos.
- Se admiten canciones originales, así como mixes de canciones coreanas. Los archivos de audio deberán subirse en formato mp3 en el formulario de registro.
- Los equipos concursantes deberán presentarse a una revisión previa a las 11:00 horas del 18 de octubre para confirmar su participación.

**4. Reglamento:**

- Queda prohibido el uso de pirotecnia o generadores de flama o chispa.
- Está prohibido arrojar objetos o sustancias al público.
- Queda estrictamente prohibido agredir de forma física o verbal a otros concursantes, a la persona que presenta el concurso, al jurado o a los asistentes.
- Cualquier infracción a estas bases y a los procedimientos definidos tendrá como consecuencia la expulsión del o la participante.

**5. Evaluación:**

Los miembros del jurado serán presentados el mismo día del evento y evaluarán al participante en cuenta de los siguientes puntos:

- ➔ Coreografía
- ➔ Vestuario
- ➔ Coordinación
- ➔ Desenvolvimiento (uso del escenario, reacción de la audiencia, carisma)

**Atentamente,**

Comité Organizador